

Le lien entre "You can't Hug....." et "The Rooming House", entre Chernobyl, la guerre des étoiles et tous ces logis abandonnés est à la fois d'ordre moral et économique.

Notre monde en est un où la spéculation jette les pauvres à la rue plutôt que de voir à les nourrir et à concevoir des programmes de développement social pour tous.

Notre monde en est un qui investit des milliards à constituer un arsenal nucléaire destiné à garder la paix !

Par mon art, je relie moments intimes qui ont une valeur qui m'est chère et événements sociaux, le tout placé dans mon contexte politico-culturel. Nos vies se jouent dans des paramètres imposés par des décisions politiques.

Le texte de "You can't hug..." a été constitué à partir d'informations recueillies dans différents centres de diffusion pour la paix, de livres, journaux, dépliants, interviews radiodiffusées. La traduction est de Monique Régimbald-Zeiber. Merci à Sherley Pettifer pour l'aide apportée lors du montage de cette exposition.